

СОГЛАСОВАНО

Председатель Первичной
Профсоюзной организации
Донецкой государственной
академической филармонии



[Signature]
Н. Е. Рыбий

2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор-
художественный руководитель
ГБУ ДНР «Донецкая
государственная академическая
филармония»



[Signature]
А. А. Парецкий

«09»

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о конкурсе на замещение вакантной должности
главного дирижёра и художественного руководителя
Донецкого академического симфонического оркестра
имени С. С. Прокофьева Государственного бюджетного
учреждения Донецкой Народной Республики
«Донецкая государственная академическая филармония»**

г. Донецк, 2024 г.

I. Общие положения

Настоящее положение о конкурсе на замещение вакантной должности главного дирижёра и художественного руководителя Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева Государственного бюджетного учреждения Донецкой Народной Республики «Донецкая государственная академическая филармония» (далее –

Положение) регламентирует порядок, условия и сроки проведения конкурса на замещение вакантной должности главного дирижёра и художественного руководителя Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева Государственного бюджетного учреждения Донецкой Народной Республики «Донецкая государственная академическая филармония» (далее – ГБУ ДНР «ДГАФ»).

Настоящее Положение разработано в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации (ст. 16, ст.18, ст. 59, 70), Постановлением Правительства Российской Федерации от 28 апреля 2007г. № 252 «Об утверждении перечня профессий и должностей творческих работников средств массовой информации, организаций кинематографии, теле- и видеосъемочных коллективов, театров, театральных и концертных организаций, цирков и иных лиц, участвующих в создании и (или) исполнении (экспонировании) произведений, особенности трудовой деятельности которых установлены Трудовым кодексом Российской Федерации».

Организатором конкурса на замещение вакантной должности главного дирижёра и художественного руководителя Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева ГБУ ДНР «ДГАФ» является ГБУ ДНР «ДГАФ».

Конкурс на замещение вакантной должности главного дирижёра и художественного руководителя Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева ГБУ ДНР «ДГАФ» (далее - Конкурс) проводится в соответствии с приказом генерального директора-художественного руководителя ГБУ ДНР «ДГАФ» и настоящим Положением с целью создания условий для повышения эффективности деятельности Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева (далее – ДАСО имени С. С. Прокофьева), расширения репертуара и повышения творческой мобильности.

Конкурс способствует дальнейшему развитию и пропаганде лучших достижений мирового музыкального искусства, повышению статуса музыкального искусства в Донецкой Народной Республике, улучшения имиджа ДАСО имени С. С. Прокофьева в Российской Федерации.

II. Порядок организации и условия проведения конкурса

К участию в Конкурсе приглашаются дирижёры, имеющие высшее музыкальное образование (квалификация - дирижёр оперно-симфонического оркестра) и стаж работы в должности дирижёра симфонического оркестра или дирижера оперного театра не менее 3 (трёх) лет.

Направление заявки на участие в Конкурсе свидетельствует о полном согласии с условиями, изложенными в настоящем Положении.

Организатор Конкурса оставляет за собой право отказать кандидатам во включении их в состав участников Конкурса без объяснения причин, официально уведомляя об этом по электронной почте или по телефону.

Для проведения Конкурса в соответствии с приказом генерального директора-художественного руководителя ГБУ ДНР «ДГАФ» и настоящим Положением создается комиссия.

Комиссия состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов комиссии.

Для обеспечения работы комиссии (регистрация и прием заявлений, формирование дел, ведение протокола комиссии и др.) назначается секретарь комиссии из числа ее членов.

Заседание конкурсной комиссии считается правомочным, если на нем присутствует не менее двух третей от общего числа ее членов.

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап: с 10 января до 15 февраля 2024 года

2 этап: с 13 февраля по 30 июня 2024 года

Первый этап - документальный - проводится заочно.

Для участия в первом этапе конкурса претенденты в срок до 15 февраля 2024 года направляют в адрес организатора в электронном виде посредством заполнения Яндекс-формы с указанием следующих данных:

- Подтверждение подачи заявления на участие в конкурсе.

- Резюме, в котором должны быть отражены:

а) сведения об образовании (все этапы профессионального образования с указанием учебных заведений, именами и званиями преподавателей);

б) творческая биография с указанием сведений о трудовой деятельности (профессиональная работа: коллективы, жанры), участие в конкурсах и фестивалях;

в) перечень репертуара и список выступлений за последние годы;

г) контактные номера телефонов, адрес электронной почты, фотография.

- Копия документа о высшем профессиональном образовании по специализации «Дирижер оперно-симфонического оркестра».

- Стратегия и концепция развития оркестра на 2024-2026 годы (в свободной форме).

- Копия двух первых страниц паспорта.

- Видеозаписи (ссылки) выступлений в качестве дирижёра с оркестром с разножанровым репертуаром (концерт, спектакль, генеральная репетиция), на которой хорошо виден дирижер (как со спины, так и с лица).
- Рекомендательные письма (предпочтительно).
- Согласие на обработку персональных данных по форме (Приложение № 1).

Второй этап - творческий - проводится в очной форме с участием оркестра в Концертном зале имени С. С. Прокофьева ГБУ ДНР «ДГАФ» по адресу: г. Донецк, ул. Постышева, 117. Этап включает конкурсное прослушивание, состоящее из репетиционной работы с оркестром по подготовке симфонической программы и последующее исполнение этой программы в концерте со зрителями или онлайн.

На официальном сайте и в социальных сетях ГБУ ДНР «ДГАФ» публикуется извещение о проведении Конкурса с указанием информации о сроках и месте предоставления документов на участие в Конкурсе, наименовании вакантной должности, квалификационных требованиях, предъявляемых к кандидату на замещение должности, номере телефона контактного лица.

Несвоевременное представление документов, представление их не в полном объеме без уважительной причины являются основанием для отказа кандидату в их приеме.

Приезд претендентов для участия в конкурсе осуществляется только на основании официального вызова на электронную почту. На основании предоставленных документов, на заседании комиссии принимается решение о допуске претендентов к участию во втором этапе Конкурса.

Комиссией проводится открытое голосование. Победитель определяется простым большинством голосов из числа членов комиссии, присутствующих на заседании. Во время голосования, в случае равенства голосов членов комиссии при голосовании, решающим является мнение ее председателя.

III. Подведение итогов конкурса

По результатам проведения Конкурса комиссия принимает следующие решения:

- о признании одного из участников Конкурса победителем;
- о признании Конкурса несостоявшимся (если на Конкурс подано менее двух заявлений);
- о признании всех участников Конкурса несоответствующими требованиям, предъявляемым к должности.

Победителем Конкурса признаётся претендент, соответствующий предъявленным квалификационным требованиям, имеющий необходимое

образование, профессиональные данные и набравший наибольшее число голосов членов комиссии.

Победителю Конкурса предлагается заключить трудовой договор на должность главного дирижёра ДАСО имени С. С. Прокофьева ГБУ ДНР «ДГАФ» в соответствии с абзацем 5 ч. 2 ст. 59 Трудового кодекса Российской Федерации и условием проживания в городе Донецке (ДНР) на период действия трудовых отношений. Условия оплаты труда определяются в индивидуальном порядке.

Решение комиссии оформляется протоколом, который составляется в одном экземпляре и подписывается председателем комиссии, его заместителем, секретарем и членами комиссии, присутствующими на заседании комиссии.

Кандидатам, участвовавшим в Конкурсе, сообщается о его результатах в течение 10 дней со дня его завершения.

Документы претендентов на замещение вакантной должности, не допущенных к участию в Конкурсе, и кандидатов, участвовавших в Конкурсе, могут быть им возвращены по письменному заявлению.

ГБУ ДНР «ДГАФ» вправе отменить Конкурс или изменить его условия в течение первой половины, установленного для представления документов срока. Извещение об изменении условий или отмене Конкурса публикуется на официальном сайте и в социальных сетях ГБУ ДНР «ДГАФ».

Участие в Конкурсе является бесплатным, оплата дорожных расходов и питания участников Конкурса осуществляются за счет направляющей стороны или за счёт конкурсанта.

Оплата проживания участников Конкурса в Донецке в дни проведения второго этапа конкурса компенсируются ГБУ ДНР «ДГАФ».

В конкурсную комиссию
ГБУ ДНР «ДГАФ»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

«__» _____ 20__ г.

Я, _____
(Ф.И.О)
_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид документа, удостоверяющего личность)
_____ (когда и кем)
проживающий(ая) по адресу: _____

Настоящим даю свое согласие ГБУ ДНР «ДГАФ», расположенному по адресу: ДНР, г. Донецк, ул. Постышева, д. 117, на обработку моих персональных данных в целях участия в конкурсе на замещение вакантной должности главного дирижёра и художественного руководителя Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева ГБУ ДНР «ДГАФ» и подтверждаю, что даю данное согласие добровольно и в своих интересах.

Согласие распространяется на следующие персональные данные:

фамилия, имя, отчество (в том числе имевшиеся ранее);

пол, число, месяц, год и место рождения;

адрес места жительства (по месту регистрации, фактический);

отношение к воинской обязанности;

данные общегражданского паспорта (серия, номер, дата выдачи, наименование органа, выдавшего паспорт);

данные документа, удостоверяющего личность и гражданство иностранного гражданина в Российской Федерации, либо личность лица без гражданства в Российской Федерации;

идентификационный номер налогоплательщика (ИНН);

номер страхового свидетельства государственного пенсионного страхования (СНИЛС);

образование (специальность, квалификация, наименование образовательного учреждения);

сведения о дополнительном профессиональном образовании (направление получения дополнительного образования, период);

стаж работы (службы) (общий, в должности);

должность, место работы (службы) (с указанием наименования организации, фамилии, имени, отчества руководителя);

сведения о трудовой (служебной) деятельности (месяц и год поступления и ухода, должность с указанием наименования организации, фамилии, имени, отчества руководителя, адрес места нахождения организации).

Настоящее согласие дано на совершение следующих действий: обработку (включая сбор, в том числе используя открытые каналы связи сети «Интернет», передачу по электронной почте, накопление, систематизацию, использование, хранение, уточнение (обновление, изменение), распространение, в том числе используя открытые каналы связи сети «Интернет», передачу по электронной почте, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных).

Согласие дано мною на период подготовки и участия в конкурсе на замещение вакантной должности главного дирижёра и художественного руководителя Донецкого академического симфонического оркестра имени С. С. Прокофьева ГБУ ДНР «ДГАФ».

Данное может быть отозвано моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с момента его подписания.

(подпись лица, давшего согласие)

(расшифровка подписи)